



ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

Καθηγήτρια: Αγάπη Δάλκου

Μάθημα: Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας

Τάξη: Β΄ Γυμνασίου

Κείμενο: Δημήτρη Χατζή, *Ο Κάσπαρ Χάουζερ στην έρημη χώρα*

31/1/2014

Σχέδιο Μαθήματος

- 1. Χαρακτηριστικά και περιεχόμενο της ενότητας:** πρόκειται για πεζό κείμενο, με θέμα τη ζωή ενός Έλληνα μετανάστη στη Γερμανία, τη δεκαετία του 1960. Το κείμενο διδάσκεται στο πλαίσιο της ευρύτερης θεματικής ενότητας *Η ετερότητα στη λογοτεχνία*.
- 2. Διδακτική στρατηγική:** Συνεργατική.
- 3. Μέθοδος:** Ερμηνευτική.
- 4. Μορφή:** Διαλογική (κυρίως διάλογος μεταξύ των μαθητών στις ομάδες, ερωταποκρίσεις μεταξύ καθηγήτριας και μαθητών).
- 5. Διδακτικοί σκοποί και στόχοι**

α) Σκοποί

- να γνωρίσουν οι μαθητές ένα αντιπροσωπευτικό δείγμα της μεταπολεμικής πεζογραφίας
- να έρθουν σε επαφή με τα βιώματα των οικονομικών μεταναστών
- να προβληματιστούν γύρω από τα προβλήματα της εγκατάστασης και της ζωής των μεταναστών σε μια ξένη χώρα.

β) Στόχοι

- να κατανοήσουν οι μαθητές το θεματικό κέντρο του κειμένου: την αλλοτρίωση του ανθρώπου και την απώλεια της ταυτότητάς του
- να εντοπίσουν και να αναλύσουν τους λόγους που οδηγούν στην αλλοτρίωση αυτή: την αποξένωση του πρωταγωνιστή από την εργασία του, από τους άλλους ανθρώπους, από την πατρίδα του, από το ευρύτερο πολιτισμικό του περιβάλλον
- να συνθέσουν, συνεργατικά, ένα κείμενο στο οποίο θα αναδιηγούνται συνοπτικά το απόσπασμα, αλλάζοντας την εστίαση του αφηγητή
- να βιώσουν τα συναισθήματα του αφηγητή και να μπουν στο κλίμα της εποχής κατά την οποία εκτυλίσσεται η ιστορία
- να αναπτύξουν τις συνεργατικές και γενικότερα τις κοινωνικές τους δεξιότητες.

Μάθημα: Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας

Καθηγήτρια: Αγάπη Δάλκου

6. Οργάνωση Ομάδων και Χώρου

- Πενταμελείς ομάδες, ετερογενείς ως προς την επίδοση των μαθητών και το φύλο.
- Κάθε ομάδα κάθεται σε κυκλικό σχηματισμό γύρω από δύο θρανία ενωμένα.

7. Πορεία της διδασκαλίας

(Σημ.: η διαδικασία αναμένεται να ολοκληρωθεί σε **δύο** διδακτικές ώρες.)

Πρώτη φάση: Προετοιμασία με όλη την τάξη.

- Ανάγνωση του κειμένου από την διδάσκουσα μέσα στην τάξη.
- Επεξήγηση του επικείμενου έργου στους μαθητές: μοιράζονται φύλλα εργασίας στους μαθητές όλων των ομάδων και δίνονται οδηγίες ως προς τις δραστηριότητες που πρέπει να αναλάβουν.

Δεύτερη φάση: Εργασία στις ομάδες.

- Οργάνωση των διαδικασιών και καθορισμός των ρόλων μέσα στις ομάδες από τους μαθητές.
- Ανάληψη ρόλων και συνεργασία: οι μαθητές συζητούν για να φτάσουν στην απάντηση του κάθε ερωτήματος που περιέχεται στο φύλλο εργασίας. Οι απαντήσεις πρέπει να είναι προϊόν κοινής συναίνεσης.
- Σύνθεση εργασίας: αποφασίζεται η διατύπωση των απαντήσεων, οι οποίες καταγράφονται από τον γραμματέα.

Ρόλος του εκπαιδευτικού κατά την ομαδική επεξεργασία: διευκολυντικός - καθοδηγητικός.

Τρίτη φάση: Συστηματοποίηση των αποτελεσμάτων με όλη την τάξη.

- Παρουσίαση της εργασίας κάθε ομάδας από τον «αναγνώστη».
- Συζήτηση, συσχέτιση και επεξεργασία των εργασιών: συζητούνται σκέψεις, διαφωνίες, και διευκρινίζονται ασάφειες και παρανοήσεις που μπορεί να υπάρχουν σε σχέση με τις απαντήσεις των ομάδων.

Τέταρτη φάση: Αξιολόγηση της εργασίας των ομάδων (προβλέπεται στο τέλος της 2^{ης} διδακτικής ώρας).

- Αξιολόγηση του ακαδημαϊκού έργου: αξιολογεί ο εκπαιδευτικός το έργο των ομάδων με κοινά κριτήρια .
- Αξιολόγηση της λειτουργικότητας της ομάδας.

8) Διδακτικά εργαλεία: σχολικό εγχειρίδιο, φύλλα εργασίας.

