



ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ

«Επανάσταση του 1821: πτυχές ενός γεγονότος μείζονος σημασίας»

Σάββατο 27 Μαρτίου 2021, 10.00 – 14.00

Κυριακή 28 Μαρτίου, 10.00 – 14.00

Σύνδεσμος:

<https://minedu-secondary2.webex.com/minedu-secondary2/j.php?MTID=m7cbac204d3950c4962c15518992228c9>

Εναλλακτικός σύνδεσμος:

(**MONO** σέ περίπτωση αδυναμίας ενάρξεως ή διακοπής τής συνεδρίας):

<https://minedu-secondary2.webex.com/minedu-secondary2/j.php?MTID=m5da4f56b1269a8f62e17de423fc84163>

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ 27 ΜΑΡΤΙΟΥ 2021

10.00 - 10.40	Χαιρετισμοί: <ul style="list-style-type: none">• Υφυπουργού Παιδείας κ. Ζ. Μακρῆ• Δημάρχου Νέας Σμύρνης κ. Στ. Τζουλάκη• Δ/ντῆ Δ' Δ.Δ.Ε. Αθήνας, κ. Π. Γιαλούρη, δ.φ.• Δ/ντῆ ΠΓΕΣΣ, κ. Π.-Φ. Σκαλτσογιάννη, δ.φ.
Τὸ ἰδεολογικὸ στίγμα τῆς ἐπαναστάσεως	
Συντονισμός: Χρ. Δρακοπούλου	
10.40 - 11.00	« Μακρυγιάννης ὁ πατριδοφύλαξ » David W. Holton, Ὁμότιμος καθηγητῆς Νέων Ἑλληνικῶν, Πανεπιστήμιο τοῦ Cambridge
11.00 - 11.20	« Ὁρθόδοξη πίστη καὶ ἐκκλησία στὸ ἔργο τοῦ Φ. Χρυσανθόπουλου (Φωτάκου) » Δ. Ζαμάνη, ΜΑ., θεολόγος, ΠΓΕΣΣ
Ἡ ἐπανάσταση στὴ νησιωτικὴ Ἑλλάδα	
Συντονισμός: Αἰκ. Ρωμαίου	
11.20 - 11.40	« Ἡ Ζάκυνθος, ὁ κόντες, ἡ ἐπιτροπὴ καὶ ἡ ἐπανάσταση » Ἐδ. Χώλλ, δ.φ., ἱστορικός
11.40 - 12.00	« Βενιαμίν ὁ Λέσβιος, Παλαιολόγος Λεμονῆς: Δύο πρωτεργάτες τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 ἀπὸ τὸ νησι τῆς Λέσβου » Ἀντ. Λασκαρίδου, ΜΑ., φιλόλογος, ΠΓΕΣΣ
12.00 - 12.20	« Ἡ πυρπόληση τῆς Τουρκικῆς ναυαρχίδας ἀπὸ τὸν Κ. Κανάρη, ὁ τάφος τοῦ Καρᾶ Ἀλῆ καὶ τὸ ναυάγιο τοῦ πλοίου του » Π.-Φ. Σκαλτσογιάννης, δ.φ., φιλόλογος, διευθυντῆς, ΠΓΕΣΣ
Ἡ ἐπανάσταση στὴν ἠπειρωτικὴ Ἑλλάδα	
Συντονισμός: Ν. Λινάρδος	
12.20 - 12.40	« Ἡ ἄλωση τῆς Τριπολιτσᾶς στὴν ποίηση » Σμ. Ζάγκου, δ.φ., φιλόλογος, ΠΓΕΣΣ
12.40 - 13.00	« Ἐπιδημία στὸ Ναύπλιο τῆς ἐπαναστάσεως (1822—23) » Αἰκ. Ρωμαίου, ΜΑ., ΜSc., φιλόλογος Ἑλληνικῆς καὶ Γαλλικῆς φιλολογίας, ΠΓΕΣΣ
13.00 - 13.20	« Ἡ ἐπανάσταση τοῦ 1821 στὴν Εὐρυτανία: γνωστὰ κι ἄγνωστα πρόσωπα καὶ γεγονότα » Ἀγ. Δάλκου, δ.φ., φιλόλογος, ΠΓΕΣΣ
13.20 - 14.00	Ἐρωτήσεις – ἀπαντήσεις ἐπὶ τῶν εἰσηγήσεων
<p>Ἐκθεση εἰκαστικῶν ἔργων τῶν μαθητῶν/τριῶν τοῦ ΠΓΕΣΣ μὲ θέμα: «Μὲ ἔμπνευση τὴν ἐπανάσταση τοῦ 1821...»</p> <p>Στὴν ἱστοσελίδα «Νεανικὴ πινακοθήκη»: https://blogs.sch.gr/xpapakaki/me-empneysi-tin-epanastasi-toy-1821-quot/</p> <p>Εἰκαστικὴ ἐπιμέλεια: Χρ. Παπαδάκη, Μ.Αrch., καθηγήτρια εἰκαστικῶν ΠΓΕΣΣ Ἱστορικὴ ἐπιμέλεια: Ἀντ. Καφετζάκη, δ.φ., φιλόλογος ΠΓΕΣΣ</p>	

Η άπήχηση τής επανάστασεως στη Δύση: Το φιλελληνικό κίνημα Συντονισμός: Σμ. Ζάγκου	
10.00 - 10.20	«Οί ώρες του άγώνα: Γαλλικά ρολόγια με φιλελληνικά θέματα» Stéphan Adler, συλλέκτης
10.20 - 10.40	«Αϊτή κι Έλληνική επανάσταση: Μια άλήθεια κι ένας μύθος» Μ. Μιχαλιός, ΜΑ., φιλόλογος, ύποδιευθυντής ΠΓΕΣΣ
10.40 - 11.00	«George Gordon Byron: Ό ρομαντικός ποιητής και φιλέλληνας» Δ. Χατζηκυριάκου, φιλόλογος Άγγλικής φιλολογίας, ΠΓΕΣΣ
11.00 - 11.20	«Η επαναστατημένη Ελλάδα μέσα από ταξιδιωτικά κείμενα ξένων λογοτεχνών» Κ. Γκότση, δ.φ., φιλόλογος Άγγλικής φιλολογίας, ΠΓΕΣΣ
11.20 - 11.40	Έρωτήσεις – άπαντήσεις επί τών εισηγήσεων
Τέχνη και τεχνική στη ζωή τών επαναστατημένων Έλλήνων Συντονισμός: Π. Διαμάντης	
11.40 - 12.00	«Ό άθλητισμός τò 1821» Λ. Άθανασόπουλος, δ.φ., καθηγητής Φυσικής Άγωγής, ΠΓΕΣΣ
12.00 - 12.20	«Οί τέχνες άφηγούνται την ιστορία: Ό χορός του Ζαλόγγου» Μ. Καραλή, καθηγήτρια μουσικής, ΠΓΕΣΣ
12.20 - 12.40	«Τά οικονομικά τής επαναστάσεως του 1821» Κ. Μπελεσιώτη, Μ.Sc., καθηγήτρια οικονομίας, ΠΓΕΣΣ
Έπανάσταση του 1821: Η άξιοποίησή της στη διδακτική πράξη Συντονισμός: Π.-Φ. Σκαλτσογιάννης	
12.40 - 13.00	«1821: Άπόδραση στην Έλληνική επανάσταση ...in English!» Χρ. Δρακοπούλου, Μ.Εd., φιλόλογος Άγγλικής φιλολογίας, ΠΓΕΣΣ
13.00 - 13.20	«Η διδακτική άξιοποίηση τής επαναστάσεως του 1821 στο μάθημα τής τεχνολογίας» Π. Διαμάντης, Μ.Sc., καθηγητής Τεχνολογίας-κοινωνικός άνθρωπολόγος, ΠΓΕΣΣ
13.20 - 14.00	Έρωτήσεις – άπαντήσεις επί τών εισηγήσεων

ή κα Ρ. Ανούση,
πρώην καθηγήτρια εικαστικῶν τοῦ ΠΓΕΣΣ

παρουσιάζει ἔργα της με θέμα τὴν ἐπανάσταση τοῦ 1821

Οἱ ἥρωες τοῦ 1821

«Αναζητώντας τὴν οὐσία τῆς λαϊκῆς ψυχῆς ποὺ με χαρά, ἐνθουσιασμό καὶ πᾶθος ἔδωσε τὰ πάντα γιὰ τὴ λευτεριά τῆς πατρίδας, φιλοτέχνησα πίνακες ζωγραφικῆς ποὺ ἀποτυπώνουν τοὺς ὑπερασπιστὲς ἑνὸς ὄνειρου ἐπιτακτικοῦ καὶ ἄπιαστου. Θέλησα νὰ ἀγγίξω μέσα ἀπὸ αὐτὰ τὰ ἔργα τὰ ἰδρωμένα μέτωπα, τὰ βαθουλωμένα μάτια, τὰ βουλιαγμένα μάγουλα ποὺ ἀποτυπώνουν τὴν ἀνυπότακτη ἑλληνικὴ ψυχή».

Ρένα Ανούση

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Στ. Γεωργαντάκη δ.φ.,
καθηγήτρια πληροφορικής, ΠΓΕΣΣ
Ἐλ. Γκόνου δ.φ., φιλόλογος, ΠΓΕΣΣ
Σμ. Ζάγκου, δ.φ., φιλόλογος, ΠΓΕΣΣ
Ἀθ. Μπακαμήτσου, Msc.,
καθηγήτρια πληροφορικής, ΠΓΕΣΣ
Χρ. Παπαδάκη, M.Arch.,
καθηγήτρια εἰκαστικῶν ΠΓΕΣΣ
Δ. Χατζηκυριάκου
φιλόλογος Ἀγγλικῆς φιλολογίας, ΠΓΕΣΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Αἰκ. Γκότση, δ.φ.,
φιλόλογος Ἀγγλικῆς φιλολογίας, ΠΓΕΣΣ
Ἀγ. Δάλκου, δ.φ., φιλόλογος, ΠΓΕΣΣ
Π. Διαμάντης, MSc.
καθηγητὴς τεχνολογίας-κοινωνικὸς

ἀνθρωπολόγος, ΠΓΕΣΣ

Χρ. Δρακοπούλου, M.Ed.,
φιλόλογος Ἀγγλικῆς φιλολογίας, ΠΓΕΣΣ
Σμ. Ζάγκου, δ.φ.,
φιλόλογος, ΠΓΕΣΣ
Ἄντ. Λασκαρίδου, MA.,
φιλόλογος, ΠΓΕΣΣ
Ν. Λινάρδος, δ.φ.
ΣΕΕ Παιδαγωγικῆς Εὐθύνης
Κ. Μπελεσιώτη, MSc., καθηγήτρια
οἰκονομίας, ΠΓΕΣΣ
Αἰκ. Ρωμαίου, MA., MSc.,
φιλόλογος Ἑλληνικῆς καὶ Γαλλικῆς
φιλολογίας, ΠΓΕΣΣ
Π.-Φ. Σκαλτσογιάννης, δ.φ.,
φιλόλογος, δ/ντὴς ΠΓΕΣΣ

Συντομογραφίες:

ΠΓΕΣΣ: Πρότυπο Γυμνάσιο Εὐαγγελικῆς Σχολῆς Σμύρνης
ΣΕΕ: Συντονιστὴς Ἐκπαιδευτικοῦ Ἔργου