

2^ο ΔΙΑΣΧΟΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ

Οδηγίες για μαθητές/-τριες και κριτές

Αγαπητοί/-ές μαθητές/-τριες και καθηγητές/-τριες,

Οι προετοιμασίες για τον διαγωνισμό μας πλησιάζουν προς το τέλος τους και σύντομα θα είμαστε μαζί, έστω ψηφιακά, σε άλλη μία ρητορική γιορτή. Σας στέλνουμε αυτές τις Οδηγίες, προκειμένου να προετοιμαστείτε κι εσείς ανάλογα. Το εγχείρημα είναι αρκετά απαιτητικό και για την επιτυχία του βασιζόμαστε στην καλή συνεργασία όλων. Με άλλα λόγια βάζουμε ως κύριο στόχο μας τον **ΣΤΟΧΟ 17** από τους γνωστούς μας στόχους βιώσιμης ανάπτυξης των Η.Ε. !

Σας καλούμε λοιπόν να διαβάσετε προσεκτικά τις παρακάτω Οδηγίες και να τις ακολουθήσετε πιστά, για να λειτουργήσει ομαλά και αποτελεσματικά όλος ο σχεδιασμός.

Αρχικά ως καθηγητές – κριτές επιβεβαιώνετε τη συμμετοχή σας στους αγώνες, αν δεν το έχετε κάνει ακόμη, όπως και αυτή των μαθητών/-τριών σας ή ενημερώνετε για τυχόν κώλυμα **έγκαιρα** (εντός 2-3 το πολύ ημερών) στην ηλεκτρονική διεύθυνση του αποστολέα. **Η οποιαδήποτε απουσία κριτή ή μαθητή μπορεί να προκαλέσει σοβαρό πρόβλημα στην ομαλή διεξαγωγή των αγώνων.**

3-4 ημέρες πριν:

1. Αν δεν έχετε ήδη το **ZOOM** και το **WEBEX** εγκατεστημένα στον υπολογιστή σας, τα κατεβάζετε και τα εγκαθιστάτε. Θα χρησιμοποιηθεί η πλατφόρμα του **ZOOM** και **μόνο** σε περίπτωση αδυναμίας ή αιφνίδιας διακοπής της σύνδεσης, θα χρησιμοποιηθεί εναλλακτικά η πλατφόρμα του **WEBEX**.
2. **Στέλνονται οι σύνδεσμοι για τη συμμετοχή σας στον διαγωνισμό.**
Ως κριτές λαμβάνετε τον κατάλογο με τις αίθουσες, στις οποίες θα διαγωνιστούν οι μαθητές/-τριές σας και εκείνες στις οποίες θα παρευρίσκεσθε και εσείς ως κριτές.
3. Εάν συμμετέχουν οι μαθητές/-τριές σας στην **Ομαδική Συζήτηση**, θα σας δοθούν: **το όνομα της ομάδας σας**, που θα είναι **ένα γράμμα της αλφαβήτου και ο αριθμός του δωματίου προετοιμασίας**.
4. Εάν είστε κριτής, **αποθηκεύετε στον υπολογιστή σας το αρχείο word με τους συνδέσμους για τα Ταχυέγγραφα και τις Ατομικές φόρμες αξιολόγησης**, που είναι σε μορφή **google forms**.

Προσοχή! Μην χάσετε αυτό το αρχείο, γιατί σας είναι απολύτως απαραίτητο!

5. Τις ατομικές φόρμες τις συμπληρώνετε κατά τη διάρκεια της αξιολόγησης των μαθητών, ενώ τα ταχυέγγραφα συμπληρώνονται στο τέλος από τον Πρόεδρο της κριτικής επιτροπής (βλ. και παρακάτω).

Σημαντική παρατήρηση: Μην ξεχάσετε να πατήσετε «**υποβολή**» στο τέλος της συμπλήρωσης κάθε φόρμας!

Την ημέρα των αγώνων - πριν την έναρξη (δηλαδή 8.30-9.00):

Συνδέεστε 15-20 λεπτά πιο πριν απαραιτήτως ως εξής:

1. Εάν είστε μαθητές/-τριες: **Μ-ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑΣ-ΟΝΟΜΑ ΚΑΙ ΕΠΩΝΥΜΟ ΜΕ ΚΕΦΑΛΑΙΑ**, π.χ. Μ-1-ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
2. Εάν είστε κριτές: **Κ-ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑΣ-Όνομα και Επώνυμο με μικρά**, π.χ. Κ-1- Αρετή Τρίγκου

Άτομα που δεν έχουν σωστά γραμμένα τα στοιχεία τους, είτε δεν περιλαμβάνονται στη λίστα των μαθητών και καθηγητών, δεν θα γίνονται δεκτά!

Την ημέρα των αγώνων - κατά την έναρξη:

1. Όλοι/-ες οι διαγωνιζόμενοι/-ες συνδέεστε αρχικά στην **Κεντρική Αίθουσα**, μέσω του συνδέσμου που έχετε λάβει.
2. Αρχικά γίνεται ενημέρωση, αν υπάρχουν απόντες μαθητές/-τριες ή κριτές από τα μέλη της οργανωτικής επιτροπής.
3. Ακούτε προσεκτικά τις Οδηγίες και εκφράζετε οποιαδήποτε απορία αμέσως στο chat ή με χεράκι.
4. **Ελέγχετε τον αριθμό της αίθουσάς σας στον πίνακα**, που θα προβληθεί στην Κεντρική Αίθουσα.
5. Μόλις ανοίξουν οι αίθουσες, εισέρχεστε στη δική σας πατώντας “**Join**”.
6. Αν είστε μαθητές/-τριες, ακούτε προσεκτικά τις οδηγίες των κριτών και του χρονομέτρη και δεν διστάζετε να σηκώσετε χέρι για οποιαδήποτε απορία.

Γενικές οδηγίες για τους κριτές:

Οι κριτές είναι τρεις ανά αίθουσα. Ένας από αυτούς ορίζεται με κοινή συνεννόηση ως **Πρόεδρος της κριτικής επιτροπής**, συνήθως αυτός που έχει μεγαλύτερη πείρα, ενώ ένας άλλος λειτουργεί ως **χρονομέτρης**.

Ο Πρόεδρος ελέγχει ότι βρίσκονται όλοι/-ες οι κριτές στη σωστή αίθουσα, βλέποντας τα ονόματά τους. Αν υπάρχει πρόβλημα, ειδοποιεί τη συντονιστική επιτροπή με μήνυμα, όπως και στην περίπτωση που λείπει κάποιος μαθητής/-τρια ή κριτής.

Κάθε κριτής συμπληρώνει την **Ατομική φόρμα αξιολόγησης** του μαθητή / της μαθήτριας και ο Πρόεδρος συμπληρώνει επιπλέον στο τέλος το **Ταχυέγγραφο**.

Σχετικά με τη βαθμολόγηση, για λόγους παιδαγωγικούς, δεν αξιολογείται κανένας μαθητής/-τρια κάτω από 30/50.

Ειδικότερα:

Στον Αυθόρμητο Λόγο:

Στο αγώνισμα αυτό οι διαγωνιζόμενοι/-ες περιμένουν στην Κεντρική Αίθουσα και εισέρχονται στην αίθουσά τους, με τη σειρά, μόλις ακουστεί το όνομά τους από την Οργανωτική Επιτροπή. Τους υποδέχεται ο Πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής, ο οποίος/η οποία κάνει διαμοιρασμό των θεμάτων. Αποχωρούν μόνοι/-ες τους από την συγκεκριμένη αίθουσα και επιστρέφουν στην Κεντρική, μόλις ολοκληρωθεί η ομιλία τους και ακούσουν κάποια σύντομα σχόλια από τους κριτές.

Ο χρονομέτρης δείχνει το χρόνο με τα δάχτυλα ή με κάποιο ειδικό ηλεκτρονικό ρολόι **ανά ένα λεπτό** καθώς και το **μισό λεπτό** πριν το τέλος. Ο μαθητής / η μαθήτρια έχει στη διάθεσή του **μισό λεπτό**, για να επιλέξει ένα από τα τρία θέματα που θα δει και **2,5 - 3'**, για να παρουσιάσει τον λόγο του/της. **Οι κριτές συμπληρώνουν την ατομική φόρμα αξιολόγησης κάθε μαθητή/-τριας κατά τη διάρκεια της ομιλίας του/της**. Μόλις ολοκληρωθεί ομιλία του μαθητή, ο Πρόεδρος ζητά από τους ακροατές να αποχωρήσουν από την αίθουσα. Ένας από την κριτική επιτροπή διατυπώνει ένα σύντομο σχόλιο για τον μαθητή / τη μαθήτρια και αφού βγει ο μαθητής / η μαθήτρια από την αίθουσα, κάθε κριτής ολοκληρώνει την **συμπλήρωση της ατομικής φόρμας αξιολόγησης** και ο **Πρόεδρος** συμπληρώνει επιπλέον το **Ταχυέγγραφο**, αφού συγκεντρώσει τους βαθμούς όλων των κριτών και τους δικούς του **και το υποβάλλει**. Η διαδικασία αυτή δεν πρέπει να υπερβαίνει τα **2-3 λεπτά**.

Στην Ομαδική συζήτηση:

Αν είστε κριτής στο αγώνισμα της Ομαδικής Συζήτησης, μπορεί να μπειτε αρχικά ως επόπτης σε μία **αίθουσα προετοιμασίας** των μαθητών/-τριών μιας ομάδας για μισή ώρα. Καθήκον σας θα είναι να επιβλέπετε τους μαθητές / τις μαθήτριες, οι οποίοι/-ες θα προετοιμάζονται με ανοιχτές κάμερες και μικρόφωνα, για να μην επικοινωνήσουν με τρίτους εκτός διοργάνωσης.

Αρχικά στην **Κεντρική αίθουσα** ανακοινώνονται τα **πέντε ζευγάρια των δέκα συνολικά ομάδων** που θα διαγωνιστούν, οι **πλευρές του θέματος (υπέρ ή κατά)**, καθώς και **ποια πλευρά θα υπερασπιστεί κάθε ομάδα**. Στη συνέχεια οι διαγωνιζόμενοι/-ες εισέρχονται μόνοι/-ες τους στην **Αίθουσα Προετοιμασίας της Ομάδας** τους (πατώντας **“Join”**), όπου θα υπάρχει και **ένας καθηγητής – επόπτης, ο οποίος θα δώσει το θέμα στο chat**. Μετά την ολοκλήρωση των 30 λεπτών, επιστρέφουν όλοι οι μαθητές/-τριες στην Κεντρική Αίθουσα. Ο επόπτης αποχωρεί από την αίθουσα προετοιμασίας τελευταίος. **Μετά τη δημιουργία των πέντε νέων αιθουσών**, εισέρχονται πάλι με τον ίδιο τρόπο (πατώντας **“Join”**) οι κριτές και ανά δύο οι πενταμελείς ομάδες **στη νέα τους αίθουσα**, όπου θα διαγωνιστούν για 45 λεπτά.

Οι κριτές αρχικά ελέγχουν τους μαθητές / τις μαθήτριες και των δύο ομάδων (ότι βρίσκονται όλοι/-όλες στη σωστή αίθουσα και ότι δεν απουσιάζει κάποιος/-α). Εάν υπάρχει απουσία μαθητή/-τριας ή κριτή, ενημερώνουν αμέσως την οργανωτική ομάδα μέσω μηνύματος από την πλατφόρμα. Εναλλακτικά μπορεί ένας κριτής να βγει από την αίθουσα και να μεταφέρει το μήνυμα στην Κεντρική αίθουσα.

Κατά τη διάρκεια του αγώνα, οι κριτές συμπληρώνουν τα **Ατομικά φύλλα Αξιολόγησης**.

Μετά την ολοκλήρωση του Αγώνα:

Όταν ολοκληρωθεί ο αγώνας, οι μαθητές/-τριες επιστρέφουν μόνοι/-ες τους από την αίθουσά τους στην Κεντρική Αίθουσα.

Ύστερα από μια σύντομη συζήτηση και **εντός 5-10 λεπτών**, ο Πρόεδρος της κριτικής επιτροπής συγκεντρώνει τους βαθμούς όλων των κριτών και τους δικούς του, συμπληρώνει το **Ταχυέγγραφο** και **το υποβάλλει**.

Γενικές οδηγίες για τους μαθητές/-τριες:

Όσοι μαθητές/-τριες δεν διαγωνίζονται σε κάποιο από τα δύο αγωνίσματα μπορούν να παρακολουθήσουν τους διαγωνιζόμενους, με την προϋπόθεση ότι **δεν θα μετακινούνται από αίθουσα σε αίθουσα κατά τη διάρκεια της διαγωνιστικής διαδικασίας**. Διαφορετικά ο κριτής θα έχει το δικαίωμα αποβολής των επισκεπτών από την αίθουσα. Απαγορεύεται επίσης η χρήση μικροφώνου και κάμερας από αυτούς.

Καθ' όλη τη διάρκεια της προετοιμασίας και της διεξαγωγής των γύρων η οργανωτική ομάδα επιβλέπει την τήρηση του χρόνου και βοηθά τους συμμετέχοντες / τις συμμετέχουσες σε οτιδήποτε χρειαστούν, σε συνεργασία με τους κριτές.

Σας ευχαριστούμε για τη συμμετοχή σας!

Καλή επιτυχία σε όλους και όλες!

Τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής