

ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ



ΟΜΙΛΟΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ
ΕΛΕΝΗ ΓΚΟΝΟΥ
ΠΕ02 ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

ΗΜΕΡΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 14:15 – 15:45



Ο Όμιλος Ρητορικής Τέχνης, Θεατρικού παιχνιδιού και Δημιουργικής Γραφής σκοπεύει να συνεχίσει τις εργασίες του για τρίτη συνεχή χρονιά από το 2012-13, που ξεκίνησε ως πολιτιστικό πρόγραμμα αρχικά, με μαθητές από όλες τις τάξεις του Γυμνασίου, που ενδιαφέρονται για την καλλιέργεια του Λόγου (προφορικού και γραπτού), την ανάπτυξη της Πειθούς και την Έκφραση - Δημιουργία.

Στις δίωρες συναντήσεις οι μαθητές εξοικειώνονται σταδιακά με μορφές έρευνας και τρόπους αναζήτησης εκπαιδευτικού υλικού, τεχνικές δημιουργίας - κατασκευής επιχειρήματος πάνω σε διαχρονικά και επίκαιρα θέματα, συμμετέχουν σε δραστηριότητες, όπως ατομικά και ομαδικά ρητορικά αγωνίσματα, ασκήσεις δημιουργικής σκέψης και γραφής, παιχνίδια ρόλων, θεατρικά δρώμενα, ασκήσεις αφήγησης και περιγραφής, ασκήσεις ύφους και ορθοφωνίας και ποικίλες άλλες βιωματικές δράσεις ψυχοκινητικού χαρακτήρα, ατομικές ή ομαδικές.

Η μεθοδολογία αντλεί στοιχεία κυρίως από την Κλασική Ρητορική, τη Γλωσσολογία, τη Φιλοσοφία, το εκπαιδευτικό δράμα (drama in education) και τις τεχνικές δημιουργικής σκέψης. Οι μαθητές θα εξασκηθούν σε:

1. Αγώνες Λόγου - Αντιλόγου (διπτούς λόγους) κατά ομάδες

2. Εκφορά «Αυθόρμητου Λόγου», «Προτρεπτικού Λόγου» και «Εκφραστικής Ανάγνωσης»

Θα συμμετάσχουν σε ενδοσχολικούς και πιθανόν και διασχολικούς ρητορικούς αγώνες.

Θα εμπνευστούν από διάφορα κείμενα (λογοτεχνικά, ιστορικά, κ.ά) από τα διδασκόμενα στην τάξη τους ή δικά τους και θα πειραματιστούν δημιουργικά με τη δραματοποίησή τους. Θα γίνουν έτσι κι αυτοί σκηνοθέτες, σεναριογράφοι, σκηνογράφοι, ηθοποιοί ή λογοτέχνες.

Θα χρησιμοποιήσουν τις Νέες Τεχνολογίες, για να παρουσιάσουν τις εργασίες τους (από ένα απλό κείμενο σε word ή power point μέχρι ένα video ή ακόμη και μια μικρού μήκους κινηματογραφική ταινία).

Θα επισκεφθούν εκπαιδευτικούς χώρους (όπως το Πανεπιστήμιο Αθηνών) ή αρχαιολογικούς χώρους για την παρακολούθηση - διεξαγωγή ρητορικών αγώνων και θεατρικές αίθουσες για την παρακολούθηση επιλεγμένων παραστάσεων.

Και αν καταφέρουν να ολοκληρώσουν τη δημιουργία και κάποιου δικού τους θεατρικού έργου, θα το παρουσιάσουν επί σκηνής!

Για περισσότερες πληροφορίες αναζητήστε το έργο του ομίλου μας στην ιστοσελίδα του σχολείου.